

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



شرح متن الجزرية ( الدورة الثانية)

## الدرس الثالث عشر



### باب المقطوع والموصول

وَاعْرِفْ لِمَقْطُوعٍ وَ مَوْصُولٍ وَتَا ... فِي الْمُصْحَفِ الْإِمَامِ فِيمَا قَدْ أَتَى  
فَاقْطَعْ بَعْشَرَ كَلِمَاتٍ أَنْ لَا ... مَعَ مَلْجَأٍ وَلَا إِلَهَ إِلَّا  
وَتَعْبُدُوا يَا سَيِّدِ ثَانِي هُوَذَا لَا ... يُشْرِكُنْ تُشْرِكُ يَدْخُلُنْ تَعْلُوا عَلَى  
أَنْ لَا يَقُولُوا لَا أَقُولُ إِنْ مَا ..... بِالرَّعْدِ وَالْمَفْتُوحِ صِلْ وَعَنْ مَا  
نُهِوا أَقْطَعُوا مِنْ مَا بَرُومِ وَالنِّسَاءِ ..... خُلْفُ الْمُنَافِقِينَ أَمْ مَنْ أَسَسَ  
فُصِّلَتِ النِّسَاءُ وَذَبِحَ حَيْثُ مَا ..... وَأَنْ لَمْ الْمَفْتُوحِ كَسْرُ إِنْ مَا  
الْأَنْعَامِ وَالْمَفْتُوحِ يَدْعُونَ مَعَا ..... وَخُلْفُ الْأَنْفَالِ وَنَحْلٍ وَقَعَا  
وَكَلِّ مَا سَأَلْتُمُوهُ وَاخْتُلِفَ ... رُدُّوا كَذَا فُلْ بِسَمًا وَالْوَصْلَ صِيفُ

### الشرح

**يقصد بالمقطوع :** كتابة الكلمة مفصولة عن الكلمة التي بعدها وهذا هو الأصل في رسم المصاحف العثمانية.

**ويقصد بالموصول :** كتابة الكلمة متصلة بكلمة أخرى في رسم المصاحف العثمانية أهمية معرفة المقطوع والموصول

المقطوع والموصول ليس باباً فقط من أبواب الجزرية ولكنه علم قائم بذاته ألفت فيه مؤلفات مثل: المقنع في رسم المصاحف للإمام الداني. ونظمه الشاطبي في منظومة: عقيلة أتراب القوائد في أسنى المقاصد في علم رسم المصاحف.

### فائدة معرفة علم المقطوع والموصول

لدراسة هذا العلم فوائد متعددة منها

1- معرفة كيفية الوقف على بعض الكلمات القرآنية ولذلك أتى هذا الباب في المنظومة بعد باب الوقف والابتداء.

2- كتابة المصحف الشريف.

فهناك بعض الكلمات القرآنية مثل ( أن لآ ) تُكتب أحياناً هكذا وتسمى مقطوعة وتُكتب أحياناً أخرى ( ألآ ) وتسمى موصولة ففي الحالة الأولى إذا أردنا أن نقف اضطراراً أو إختباراً أو تعليماً يجوز أن نقف على الكلمة الأولى أن. وفي الحالة الثانية نقف على الشطر الثاني ألآ.

**وَاعْرِفْ لَمَقْطُوعٍ وَ مَوْصُولٍ وَتَا ... فِي الْمُصْحَفِ الْإِمَامِ فِيمَا قَدْ أَتَى**

**وَاعْرِفْ لَمَقْطُوعٍ وَ مَوْصُولٍ وَتَا :** أي ينبغي عليك أيها القارئ معرفة المقطوع والموصول وتاء التانيث وسيأتي الحديث عنها بعد هذا الباب.

**فِي الْمُصْحَفِ الْإِمَامِ فِيمَا قَدْ أَتَى:** أي يجب معرفة هذه الأحكام كما وردت في المصحف الأم الذي كُتبت منه بقية المصاحف.

ويقصد بالمصحف الإمام : أنه المصحف الذي أبواه عثمان بن عفان لنفسه.

فعندما كلف عثمان بن عفان - رضي الله عنه - لجنة مشكلة من زيد بن ثابت - وعبد

الله بن الزبير- وعبد الرحمن بن حارث بن هشام - وسعيد بن العاص - رضي الله

عنهم - بنسخ المصحف الشريف خشية اختلاف الصحابة فيه. فتم نسخ عدة نسخ من

النسخ المكتوبة في عهد أبي بكر رضي الله عنه والذي كانت موجودة عند أم المؤمنين

حفصة رضي الله عنها ثم نقل منه المصاحف التي أرسلت إلى الأمصار (مكة -

المدينة - الشام - الكوفة - البصرة - البحرين - اليمن) مع مقرئين ليعلموا الناس.

وأبقى عثمان مصحفاً لنفسه يقال إن هذا المصحف سُمي مصحف الإمام أي الإمام

عثمان بن عفان - رضي الله عنه. وسمي كذلك (بالمصحف المدني الخاص).

وقد كان المصحف الشريف في حجره يقرأ منه حين قتل وسال دمه الشريف عليه.

**فَأَقْطَعُ بِعَشْرِ كَلِمَاتٍ أَنْ لَا ... مَعَ مَلْجَأٍ وَ لَا إِلَهَ إِلَّا**

فَأَقْطَعُ بَعْشَرَ كَلِمَاتٍ أَنْ لَا : أي اقطع أيها القارئ كلمتي (أَنْ لَا) في عشرة مواضع سيأتي ذكرها.

1- مَعَ مَلْجَأٍ: وَظَنُّوا أَنْ لَا مَلْجَأَ مِنَ اللَّهِ إِلَّا إِلَيْهِ [التوبة 118].

2- لَا إِلَهَ إِلَّا : وَأَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ [هود 14].

وَتَعْبُدُوا يَاسِينَ ثَانِي هُودَ لَا ... يُشْرِكُنْ تُشْرِكُ يَدْخُلُنْ تَعْلُوا عَلَى

3- وَتَعْبُدُوا يَاسِينَ : أَنْ لَا تَعْبُدُوا الشَّيْطَانَ [يس 60].

4- ثَانِي هُودَ: أَنْ لَا تَعْبُدُوا إِلَّا اللَّهَ (هود 26) وقد جاءت (أَنْ لَا) في موضعين في

سورة هو الموضع الأولى جاءت موصولة في قوله تعالى : أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا اللَّهَ إِنِّي لَكُمْ مِنْهُ نَذِيرٌ وَبَشِيرٌ (2 هود) والموضع الثاني : أَنْ لَا تَعْبُدُوا إِلَّا اللَّهَ (هود 26) لذا قال الناظم رحمه الله ثاني هُودَ

5- يُشْرِكُنْ: أَنْ لَا يُشْرِكُنْ بِاللَّهِ شَيْئاً (المتحنة 12)

6- تُشْرِكُ: أَنْ لَا تُشْرِكُ بِي شَيْئاً [الحج 26].

7- يَدْخُلُنْ: أَنْ لَا يَدْخُلْنَهَا الْيَوْمَ عَلَيْكُمْ مَسْكِينٌ [القلم 24].

8- تَعْلُوا عَلَى : وَأَنْ لَا تَعْلُوا عَلَى اللَّهِ [الدخان 19].

وقد احترز الناظم بقوله (تَعْلُوا عَلَى) في سورة الدخان حتى يُخرج موضع النمل أَلَّا تَعْلُوا عَلَى [31] فهو موصول

أَنْ لَا يَقُولُوا لَا أَقُولَ إِنْ مَا ... بِالرَّعْدِ وَالْمَفْطُوحِ صِلَ وَعَنْ مَا

9- أَنْ لَا يَقُولُوا : أَنْ لَا يَقُولُوا عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ (الأعراف 169)

10- لَا أَقُولَ : أَنْ لَا أَقُولَ عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ (الأعراف 105)

فائدة : اختلفت المصاحف العثمانية في (أَنْ لَا) في موضع الأنبياء من حيث الوصل والقطع والقطع أولى (فَنَادَى فِي الظُّلُمَاتِ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ (87)

وما سوى المواضع العشرة المقطوعة والموضع المختلف فيه فإن المصاحف العثمانية اتفقت على وصل (أَنْ لَا) فتصبح ألا مثل قوله تعالى: أَلَّا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى (النجم 38)

إِنْ مَا بِالرَّعْدِ : يتكلم الناظم رحمه الله على حرف قرآني جديد ولم يذكر فيه أمراً جديداً بالقطع أو الوصل فيكون معنى ذلك أن الكلام عائد على الأمر السابق بالقطع وهو: (فَأَقْطَعُ بَعْشَرَ كَلِمَاتٍ... )، فيكون موضع الرعد بقطع كلمة (إِنْ عَنْ مَا) في قوله تعالى: وَإِنْ مَا نُرِيَنَّكَ بَعْضَ الَّذِي نَعِدُهُمْ (40 الرعد) . وما سوى هذا الموضع فهو اتفقت المصاحف العثمانية على وصل (أَنْ لَا) فتصبح هكذا: (وَأِمَّا) كما في قوله تعالى : يَنْزَعَنَّكَ مِنَ الشَّيْطَانِ نَزْعٌ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ (سورة فصلت 36)

وَالْمَفْتُوحَ صِلٌ : ثم نبه الناظم على وصل كلمة أَمَّا والمراد بها المركبة من (أَمْ) و(ما) وإنما وردت في القرآن مثل قوله تعالى : أَمَّا اشْتَمَلَتْ عَلَيْهِ أَرْحَامُ الْأَنْثِيِّينَ (الأنعام 143)

وَعَنْ مَا نُهُوا أَفْطَعُوا مِنْ مَا بِرُومٍ وَالنِّسَاءِ ... خُلْفُ الْمُنَافِقِينَ أَمْ مَنْ أَسَسَ  
فُصِّلَتِ النِّسَاءُ وَذَبِحَ حَيْثُ مَا ..... وَأَنْ لَمْ الْمَفْتُوحَ كَسْرُ إِنَّ مَا  
الْأَنْعَامِ وَالْمَفْتُوحَ يَدْعُونَ مَعًا ..... وَخُلْفُ الْأَنْفَالِ وَنَحْلٍ وَقَعَا  
وَعَنْ مَا نُهُوا أَفْطَعُوا : أي اقطع أيها القارئ كلمة (عَنْ) عن (مَا) ( مَا )  
وفي قوله تعالى: فَلَمَّا عَتَوْا عَنْ مَا نُهُوا عَنْهُ [الأعراف 166].

وما سوى هذا الموضوع فهو موصول باتفاق المصاحف العثمانية فتكون كما في الآية الكريمة : وَلَا تَحْسَبَنَّ اللَّهُ عَافِيًا عَمَّا يَعْمَلُ الظَّالِمُونَ إِنَّمَا يُؤَخِّرُهُمْ لِيَوْمٍ تَشْخَصُ فِيهِ الْأَبْصَارُ (سورة إبراهيم 42)

مِنْ مَا بِرُومٍ وَالنِّسَاءِ : نبه الناظم على قطع كلمة مِنْ عن مَا التي تتبعها كلمة مَا مَلَكْتُ في سورتي الروم والنساء باتفاق المصاحف العثمانية الموضعين التاليين:

1- مِنْ مَا مَلَكْتُ أَيْمَنُكُمْ [الروم 28].

" 2- فَمِنْ مَا مَلَكْتُ أَيْمَنُكُمْ [النساء 25].

خُلْفُ الْمُنَافِقِينَ : واختلفت المصاحف العثمانية بين القطع والوصل في قوله تعالى: وَأَنْفُوقًا مِنْ مَا رَزَقْنَكُمْ بسورة المنافقون (10) بمعنى أنها رُسِمَت في بعض المصاحف مقطوعة وفي بعضها موصولة والقطع أولى.

وما سوى الموضعين السابقين المقطوعة فيهما (مِنْ مَا) في سورتي الروم والنساء والموضع المختلف فيه في سورة المافقين اتفقت المصاحف العثمانية على وصل (مِنْ مَا) (فتصبح) مَمَّا (كما في الآية الكريمة : وَإِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِمَّا نَزَّلْنَا الْبَقْرَةَ 23.

.....أَمْ مَنْ أَسَسَ

فُصِّلَتِ النِّسَاءُ وَذَبِحَ.....

نبه الناظم رحمه الله على القطع بين كلمة أَمْ وكلمة مَنْ في أربع مواضع بلا خلاف

هي:

1- أَمْ مَنْ أَسَسَ [التوبة 109]. وأشار الناظم إلى هذا الموضع بقوله أسسا لوجود هذه الكلمة في الآية.

2- أَمْ مَنْ يَأْتِي ءَامِنًا يَوْمَ الْقِيَمَةِ [فصلت 40].

3- أَمْ مَنْ يَكُونُ عَلَيْهِمْ وَكَيْلًا [النساء 109].

4- أَهْمُ أَشَدُّ خَلْقًا أَمْ مَنْ خَلَقْنَا سورة [الصفات 11] وما عدا ذلك فهو موصول.

وَذَبِحَ : أي سورة الصفات ورمز إليها بهذه الكلمة لوجود قصة ذبح إسماعيل عليه السلام في هذه السورة.

وماسوى هذه المواضع الأربعة اتفقت المصاحف العثمانية على وصل (أَمْ مَنْ) فتصبح هكذا (أَمْ) كما في قوله تعالى: أَمْ يَجِيبُ الْمُضْطَرُّ إِذَا دَعَاهُ وَيَكْشِفُ السُّوءَ (النمل 62)

**حَيْثُ مَا :** أي اقطع أيها القارئ (حَيْثُ) عن (مَا) حيث وقعت في القرآن الكريم وقد وقعت في موضعين من سورة البقرة هما قوله تعالى: وَحَيْثُ مَا كُنْتُمْ فَوَلُّوا وُجُوهَكُمْ شَطْرَهُ وَإِنِ الذِّينَ (البقرة 144)

وَحَيْثُ مَا كُنْتُمْ فَوَلُّوا وُجُوهَكُمْ شَطْرَهُ لِئَلَّا يَكُونَ (البقرة 150)  
وَأَنَّ لَمْ الْمُفْتُوخَ كَسْرُ : أي اقطعوا أن المفتوحة الهمزة عن لَمْ حيث جاءت في القرآن الكريم مثال : كما في قوله تعالى: أَيَحْسَبُ أَنْ لَمْ يَرَهُ أَحَدٌ (البلد 7)  
قطع كلمة إِنَّ المكسورة عن مَا

**إِنَّ مَا الْأَنْعَامَ :** واقطعوا أيضاً إِنَّ المكسورة عن مَا التي في سورة الأنعام في قوله تعالى: إِنَّ مَا تُوْعَدُونَ لَأَتِي (سورة الأنعام 134)

و جاءت ( إِنَّمَا) في سورة الأنعام في ستة مواضع كلها موصولة إلا موضعاً واحداً هو ( إِنَّ مَا تُوْعَدُونَ لَأَتِي) وقيدتها الناظم رحمه الله ليخرج به عن ما عداه.  
وَالْمَفْتُوحَ يَدْعُونَ مَعَا : أي اقطع كلمة (أَنَّ) مفتوحة الهمزة عن (مَا) معاً: أي التي جاءت معها في كلمة يدعون في موضعين هما:

1- وَأَنَّ مَا يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ الْبَاطِلُ [لقمان 30].

2- وَأَنَّ مَا يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ هُوَ الْبَاطِلُ [الحج 62].

**وَخُفِّ الْأَنْفَالِ وَنَحْلٍ وَقَعَا :** واختلفت المصاحف العثمانية في موضعين (أَنَّ مَا) (إِنَّ مَا)

1- موضع الأنفال في قوله: وَاعْلَمُوا أَنَّمَا غَنِمْتُمْ [41] بفتح الهمزة من أَنَّمَا

2- موضع النحل في قوله تعالى: إِنَّمَا عِنْدَ اللَّهِ [95] بكسر الهمزة منها فذكر الناظم لهما مُلبسَ علماً بأن كلمة أَنَّمَا جاءت في الأنفال في موضعين، [الآيتان 28- 41] والأشهر الوصل وعليه العمل في الموضعين.

**وَكُلُّ مَا سَأَلْتُمُوهُ وَاخْتَلَفَ :** أي اقطعوا) كُلُّ عن مَا (في موضع واحد في القرآن الكريم باتفاق المصاحف العثمانية في قوله تعالى: وَءَاتَاكُمْ مِنْ كُلِّ مَا سَأَلْتُمُوهُ (إبراهيم 34)

**وَاخْتَلَفَ :** واختلف في قطع كل عن ما

كُلُّ مَا رُدُّوا إِلَى الْفِتْنَةِ أُرْكَسُوا فِيهَا (النساء 91)

تنبية : هناك مواضع أخرى غير الآية السابقة اختلف فيها في قطع (كُلُّ عن مَا) لم يذكرها الناظم في منظومته وهي ثلاث مواضع هي:

قوله تعالى: كُلَّمَا دَخَلَتْ أُمَّةٌ لَعَنَتْ أُخْتَهَا (الأعراف 38) الوصل هنا أولى

قوله تعالى: كُلُّ مَا جَاءَ أُمَّةٌ رَّسُولُهَا كَذَّبُوهُ (المؤمنون 44) القطع هنا أولى

قوله تعالى: **كُلَّمَا أُتِيَ فِيهَا فَوْجٌ (الملك 8)** الوصل هنا أولى وغير ما ذكر يقرأ بوصل (كُلٌّ بـ مَا ) باتفاق المصاحف العثمانية هكذا (كُلَّمَا . ) **كَذَا قُلٌّ بِئْسَمَا :** واختلف كذلك في قطع (بئس عن ما ) كما في قوله تعالى: **قُلْ بِئْسَمَا يَأْمُرُكُمْ بِهِ إيمَانُكُمْ]** البقرة 93] والوصل أولى.  
**وَالْوَصْلَ صِفٌ خَلَفْتُمُونِي وَاشْتَرَوْا :** يأمر الناظم بوصل ( بئسما ) في موضعين بلا خلاف هما:

- 1- **بئسما خَلَفْتُمُونِي مِنْ بَعْدِي (الأعراف 150)**
  - 2- **بئسما اشْتَرَوْا بِهِ أَنْفُسَهُمْ ( البقرة 90)**
- وما عدا ذلك يقرأ باتفاق المصاحف العثمانية بالقطع هكذا : **بئس ما في ما أقطعاً :** أي اقطعوا (في عن ما) بلا خلاف في أحد موضعاً.
- 1- **أَوْحِي : قُلْ لَا أَجِدُ فِي مَا أُوْحِي إِلَيَّ (الأنعام 145)**
  - 2- **أَفْضَنْتُمْ : لِمَسَّكُمْ فِي مَا أَفْضَنْتُمْ فِيهِ (النور 14)**
  - 3- **اشْتَهَتْ : وَهُمْ فِي مَا اشْتَهَتْ أَنْفُسُهُمْ خَالِدُونَ (الأنبياء 102)**
  - 4- **لِيَبْلُغُوا مَعَا : لِيَبْلُغُوكُمْ فِي مَا آتَاكُمْ فَاسْتَبِقُوا الْخَيْرَاتِ (المائدة 48)**
  - 5- **لِيَبْلُغُوكُمْ فِي مَا آتَاكُمْ إِنَّ رَبَّكَ سَرِيعُ الْعِقَابِ (الأنعام 165)**
- مَعَا :** أي الموضعين التي جاءت بهما كلمة **لِيَبْلُغُوكُمْ** في سورتي المائدة والأنعام.
- 6- **ثَانِي فَعَلْنٌ : فِي مَا فَعَلْنٌ فِي أَنْفُسِهِنَّ مِنْ مَّعْرُوفٍ (البقرة 240)** وهذا هو الموضع الثاني حتى يخرج الموضع الأول وهو : **فِيمَا فَعَلْنٌ فِي أَنْفُسِهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ (البقرة 234)**

- 7- **وَقَعَتْ : وَنُنشِئُكُمْ فِي مَا لَا تَعْلَمُونَ (الواقعة 61)**
- وهذا الموضع في سورة الواقعة لذلك أشار الناظم بقوله ( **وَقَعَتْ** )
- 8- **رُومٌ : هَلْ لَكُمْ مِنْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ مِنْ شُرَكَاءَ فِي مَا رَزَقْتُمْ (الروم 28)**
  - 9- **كِلَا تَنْزِيلٌ : إِنَّ اللَّهَ يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ فِي مَا هُمْ فِيهِ يَخْتَلِفُونَ بسورة تنزيل أي (الزمر 3)**
  - 10- **أَنْتَ تَحْكُمُ بَيْنَ عِبَادِكَ فِي مَا كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ (الزمر 46)**
- وقول الناظم **كلا تنزيل:** أي كلا الموضعين في سورة تنزيل أي سورة الزمر.
- 11- **شَعْرًا : أَنْتَرَكُونَ فِي مَا هَا هُنَا ءَامِنِينَ (الشعراء 146)**

**تنبيه:** لم يبين الناظم أن المواضع الأحد عشر التي ذكرها في حكم قطع (في ) عن ( ما ) أن العشرة الأولى فيها خلاف بين المصاحف العثمانية بين القطع الوصل والقطع فيها أولى . أما الموضع الحادي عشر فقد اتفقت المصاحف العثمانية على حكم القطع فيه .

**وَغَيْرَهَا صِلًا :** وعدا هذه المواضع المذكورة صلها أي صل كلمة (في بـ ما) لتكون هكذا: **فِيمَا .**

**فَأَيْنَمَا كَالنَّحْلِ صِلٌ وَمُخْتَلِفٌ ... فِي الشُّعْرَا الْأَحْزَابِ وَالنِّسَاءِ وَصِفٌ**

**فَأَيْنَمَا كَالنَّحْلِ صِلَ :** أي صل أيها القارئ كلمة أينما المقرونة بالفاء الموجودة في سورة البقرة كوصلك تماماً كلمة أينما الموجودة في النحل في موضعين فقط هما:

1- فَأَيْنَمَا تُولُوا فَتَمَّ وَجْهُ اللَّهِ (البقرة 115)

2- أَيْنَمَا يُوْجِّهْهُ لَا يَأْتِ بِخَيْرٍ (النحل 76)

**وَمُخْتَلَفٌ ... فِي الشَّعْرَا الْأَحْزَابِ وَالنِّسَاءِ وَصِيفٌ**

**وَمُخْتَلَفٌ :** أي اختلف في المصاحف العثمانية في وصل وقطع ( أَيْنَ ) عن ( مَا ) في ثلاثة مواضع:

1- وَقِيلَ لَهُمْ أَيْنَمَا كُنْتُمْ تَعْبُدُونَ (الشعراء 92)

2- مَلْعُونِينَ أَيْنَمَا ثَقِفُوا (الأحزاب 61)

3- أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِككُمُ الْمَوْتُ (النساء 78)

**وَصِيفٌ :** أي ذكر ونعت عند أهل الرسم.

وما عدا هذه المواضع فالحكم القطع باتفاق المصاحف العثمانية هكذا ( أَيْنَ مَا )

**وَصِيلٌ فَالْمُ هُوَ دَ أَنْ نَجْعَلَ ... نَجْمَعُ كَيْلًا تَحْزَنُوا تَأْسُوا عَلَى**

**حَجِّ عَلَيْكَ حَرْجٌ وَقَطَعُهُمْ ... عَنْ مَنْ يَشَاءُ مَنْ تَوَلَّى يَوْمَ هُمْ**

**وَصِيلٌ فَالْمُ هُوَ دَ :** يأمر الناظم على وصل كلمة (إِنْ) مع (لَمْ) في موضع واحد فقط في

قوله تعالى: **فَالْمُ يَسْتَجِيبُوا لَكُمْ فَاعْلَمُوا** (هود 14)

وما عدا هذا الموضع مقطوع

**أَنْ نَجْعَلَ ... نَجْمَعُ :** الناظم يأمر أيضا بوصل كلمة (أَنْ) مع (لَنْ) في موضعين

باتفاق المصاحف العثمانية هما:

1- **أَنْ نَجْعَلَ لَكُمْ مَوْعِدًا** (الكهف 48) وأشار الناظم إلى هذا الموضع بـ ( **نَجْعَلَ** )

2- **أَنْ نَجْمَعُ عِظَامَهُ** (القيامة 3) وأشار الناظم إلى هذا الموضع ( **نَجْمَعُ** ) وما عداهما

فهو مقطوع.

**كَيْلًا تَحْزَنُوا تَأْسُوا عَلَى حَجِّ عَلَيْكَ حَرْجٌ**

- **1 لِكَيْلًا تَحْزَنُوا عَلَى مَا فَاتَكُمُ** (آل عمران 153) وأشار الناظم لهذا الموضع بقوله

**تَحْزَنُوا**

2- **لِكَيْلًا تَأْسُوا عَلَى مَا فَاتَكُمُ** (الحديد 23) وأشار الناظم لهذا الموضع بقوله **تَأْسُوا**

**عَلَى**

3- **لِكَيْلًا يَعْلَمَ مِنْ بَعْدِ عِلْمٍ شَيْئًا** (الحج 5) وأشار الناظم لهذا الموضع بقوله **حَجِّ**

4- **لِكَيْلًا يَكُونَ عَلَيْكَ حَرْجٌ** (الأحزاب 50) وأشار الناظم لهذا الموضع بقوله **عَلَيْكَ**

**حَرْجٌ** وهذا الموضع الثاني في سورة الأحزاب، أما الموضع الأول في سورة

الأحزاب ( **لِكَيْ لَا يَكُونَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ** ) فالحكم فيه اتفاقاً بالقطع.

وما عدا هذه المواضع الأربعة فالحكم فيها القطع باتفاق المصاحف العثمانية .

انتهى الدرس الثالث عشر والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات